



INSTITUT
GRASSET

CAMPUS TECHNIQUE
DU COLLÈGE ANDRÉ-GRASSET

L'accélérateur
de tes ambitions



DEC 574.B0

Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images

EN BREF

Formation intensive réservée aux adultes

Durée de 2040 heures, en 16 mois consécutifs

Sanction : Diplôme d'études collégiales (DEC)

LOGICIELS

Maya • Zbrush • Substance • Unreal • Motion builder • Nuke •
Premiere • Photoshop • After effects et +

Objectifs du programme

Le programme *Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images* forme des spécialistes en animation 3D capables de modéliser et d'animer des images de synthèse. Ces spécialistes travailleront dans les studios d'animation, les studios de télévision ainsi que dans les entreprises spécialisées en production d'animation 3D, de jeux, de postproduction et d'effets spéciaux.

À la fin de leur formation, les diplômés de ce programme seront notamment capables de :

- Dessiner un personnage et son environnement
- Produire une esquisse
- Acquérir et traiter des images numériquement
- Façonner un modèle
- Scénographier un sujet
- Modéliser des objets statiques et animés tels que des décors, des accessoires et des personnages
- Concevoir des décors et des personnages
- Élaborer un scénarimage
- Texturer (habiller des surfaces)
- Représenter des mouvements en trois dimensions
- Animer des personnages
- Créer des effets visuels numériques
- Réaliser un film en animation 3D
- Effectuer la composition numérique
- Réaliser le rendu



Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images

Calendrier et frais

L'information est disponible
sur le site :
institut-grasset.qc.ca
onglet programmes

Prêts et Bourses

Les étudiants québécois ou
résidents permanents inscrits
à temps plein à l'Institut
Grasset peuvent sous certaines
conditions bénéficier du
programme des prêts et bourses
du ministère de l'Éducation,
de l'Enseignement supérieur
et de la Recherche. Ils peuvent
estimer leur montant de prêts
et bourses avec le simulateur de
calcul :
<http://www.afe.gouv.qc.ca>

Bureau de l'admission

220, av. Fairmount Ouest
Montréal (Québec) H2T 2M7
Téléphone: 514 277-6053
Télécopieur: 524 277-4027
institut@grasset.qc.ca



Clientèle visée

Ce programme d'études s'adresse aux personnes créatives, qui ont un intérêt marqué pour le secteur de la production visuelle, qui ont le désir d'effectuer un travail demandant à la fois de l'imagination et des capacités artistiques et techniques et qui souhaitent animer des personnages, concevoir des décors, créer des effets visuels et réaliser des films d'animation 3D.

Perspectives professionnelles

Ces dernières années, le Québec s'est investi dans le développement de son économie en misant sur les nouvelles technologies de l'information et de la communication. Montréal s'érige maintenant en véritable plaque tournante de l'Industrie du 3D, notamment grâce à l'implantation de pionniers mondiaux et de la remarquable activité des studios locaux.

Plusieurs industries incorporent une grande part de savoir-faire 3D, notamment le cinéma, la télévision, les effets spéciaux, le jeu vidéo ainsi que le Web et la réalité virtuelle. En optant pour un diplôme en animation 3D, il est ainsi possible de travailler dans plusieurs domaines. Les compétences acquises en modélisation/animation 3D par nos finissants seront donc réinvesties à travers un grand nombre d'entreprises qui proposent plusieurs opportunités d'emploi dans la sphère numérique.

Demandes d'admission

- En accédant au formulaire en ligne :
institut-grasset.qc.ca / onglet inscrivez-vous.
- En prenant rendez-vous avec la conseillère aux admissions par téléphone 514 277-6053, 2211 ou par courriel : institut@grasset.qc.ca

Conditions d'admission

Pour être admis au programme *Techniques d'animation 3D et de synthèse d'images*, il faut :

- Être titulaire d'un DEC, ou avoir complété au collégial la formation générale commune (ou presque).
- Ou avoir une équivalence de DEC ou plus, délivrée par le ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI).
- Ou avoir un diplôme étranger équivalent à deux années d'études collégiales minimum, avec les relevés de notes.