



INSTITUT
GRASSET

CAMPUS TECHNIQUE
DU COLLÈGE ANDRÉ-GRASSET

L'accélérateur
de tes ambitions



DEC 589.AB

Techniques de production et de postproduction télévisuelles

EN BREF	Formation intensive réservée aux adultes
	Durée de 1965 heures, en 16 mois consécutifs
	Sanction : Diplôme d'études collégiales (DEC)
LOGICIELS	Avid media composer • Premiere • Da Vinci Resolve • After effects • Protools • Nuke • Photoshop • Movie magic scheduling • Celtx et +

Objectifs du programme

Le programme *Techniques de production et de postproduction télévisuelles* vous formera de façon approfondie à exercer les fonctions de travail techniques en production ou en postproduction télévisuelle ainsi que cinématographique.

En maîtrisant toutes les étapes de production de type émission, film, publicité, série, reportage et documentaire, et en connaissant le fonctionnement complet d'un studio et d'un plateau de tournage, vous pourrez occuper les emplois de :

- Cameraman (plateau, studio)
- Monteur d'images, monteur sonore, monteur d'effets visuels
- Régisseur/Chef de plateau
- Aiguilleur/réalisateur
- Directeur photo
- Éclairagiste, preneur de son
- 1^{er} assistant

Perspectives professionnelles

En tant que diplômé du DEC *Techniques de production et postproduction télévisuelles* vous serez appelé à travailler au sein de l'industrie de la production télévisuelle et cinématographique. Cette industrie constitue un important secteur d'activité économique pour le Québec avec quelque 35 000 emplois et 500 entreprises.

L'institut Grasset offre un environnement à la fine pointe de la technologie qui inclut des caméras professionnelles 4K, un studio télévisuel complet, ainsi que les logiciels de montage utilisés par les plus importants studios œuvrant dans l'industrie de la production télévisuelle et cinématographique.



Techniques de production et de postproduction télévisuelles

Calendrier et frais

L'information est disponible sur le site :
institut-grasset.qc.ca
onglet programmes

Prêts

Les étudiants québécois ou résidents permanents inscrits à temps plein à l'Institut Grasset peuvent sous certaines conditions bénéficier du programme de prêts du ministère de l'Éducation, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. Ils peuvent estimer leur montant de prêt avec le simulateur de calcul :
<http://www.afe.gouv.qc.ca>

Bureau de l'admission

220, av. Fairmount Ouest
Montréal (Québec) H2T 2M7
Téléphone: 514 277-6053
Télécopieur: 524 277-4027
institut@grasset.qc.ca

 Laurier

Demandes d'admission

- En accédant au formulaire en ligne :
institut-grasset.qc.ca / onglet inscrivez-vous.
- En prenant rendez-vous avec la conseillère aux admissions par téléphone 514 277-6053, 2211 ou par courriel : institut@grasset.qc.ca

Conditions d'admission

Pour être admis au programme *Techniques de production et de postproduction télévisuelles*, il faut :

- Être titulaire d'un DEC, ou avoir complété au collégial la formation générale commune (ou presque).
- Ou avoir une équivalence de DEC ou plus, délivrée par le ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion (MIDI).
- Ou avoir un diplôme étranger équivalent à deux années d'études collégiales minimum, avec les relevés de notes.



INSTITUT
GRASSET
CAMPUS TECHNIQUE
DU COLLÈGE ANDRÉ-GRASSET

institut-grasset.qc.ca